

GUIDES PRATIQUES



LACS ITALIENS

Les lacs du nord de l'Italie, parmi lesquels, le lac de Côme, le lac Majeur et le lac d'Orta, d'origine glaciaire, sont l'occasion d'une découverte proche, douce et prodigieuse en émerveillements. Outre la magie de l'eau, des siècles d'architecture, de culture et de jardins éblouissants.



SE LOGER

LAC DE CÔME

© **Grand Hôtel Villa Serbelloni.** Au bord du lac de Côme, entouré de montagnes, un site exceptionnel pour un établissement qui ne l'est pas moins. Sous la protection des Beaux-Arts, cette oasis de paix s'entoure d'un cadre de beauté, tour à tour empreint de noblesse et d'intimité. Au dehors une nature préservée, au dedans un décor aristocratique avec ses peintures, miroirs baroques, fresques, stucs dorés, plafonds à caisson... allié à une simplicité profonde, gage de vraie noblesse. Dans le jardin, nous découvrirons de petites fleurs blanches, les roses de Banks, du nom du botaniste qui les rapporta de Chine. Un séjour heureux, paisible, et une table gastronomique dans l'un des deux restaurants, le Mistral, 1 étoile Michelin. Le soir, trio dans les salons. Le spa offre des soins inédits, dont la Culla di Olos, qui associe huiles essentielles, vapeur, couleurs et musique pour un repos régénérant de la peau, des sens et de l'esprit. Deux piscines, extérieure et intérieure, sauna, hammam, gym, ponton privé. 95 chambres avec vue sur le lac ou le parc, à partir de 404 €, petit-déjeuner inclus.

Ouverte de fin mars à mi-novembre.

Via Roma 1, Bellagio - Tél. +39 031 950 216
www.villaserbelloni.it

© **La Villa d'Este.** Elle comporte deux demeures, la maison du Cardinal, XVI^e, véritable palais, et le Pavillon de la Reine, XIX^e, pieds dans l'eau, façade ocre à trompe-l'œil, décor intérieur plus frais et jeune, mobilier plus simple. Tous les raffinements d'une demeure historique dotée d'aménagements contemporains : volets intérieurs coulissant dans le mur, air conditionné parfaitement silencieux, salle de bains habillée de marbre couleur châtaigne. Deux restaurants, 2 piscines chauffées dont une flottant sur le lac, spa, sauna, hammam, tennis, sports aquatiques ponton privé... 152 chambres et suites avec vue sur le lac ou le parc, à partir de 500 €. Ouverte du 1^{er} mars à mi-novembre.

2212 Cernobbio - Tél. +39 031 3481 - www.villadeste.it

LAC MAJEUR

© **Le Grand Hôtel Majestic.** Construit en 1879 sur la rive ouest du lac, ce 4 étoiles de caractère a gardé dans son décor les traits de sa grandeur passée. C'est aussi

MÉMO

Y ALLER

© **Air France** relie Paris à Milan par 12 vols quotidiens en partage de code avec Alitalia, à partir de 169 € AR. Également vols au départ de Marseille, Nantes et Lyon.
Tél. 3654 - www.airfrance.fr

SE REPÉRER

© À 45 km de Milan, le **lac de Côme**, troisième lac d'Italie par son étendue après le lac de Garde et le lac Majeur, en forme de y renversé, est l'un des plus profonds d'Europe (402 m). Il appartient à la Lombardie. Le **lac Majeur**, 60 km de long, 3 à 5 de large, jouit d'un microclimat. Sa rive Est appartient à la Lombardie, sa rive Ouest au Piémont tandis que le nord, avec la ville de Locarno, est suisse. Le **lac d'Orta**, piémontais, est à 15 km du lac Majeur. On peut nager au bord des lacs, dont les rives ne sont pas constructibles.

SE DÉPLACER

© En voiture d'une île à l'autre puis privilégier le bateau pour contempler les villas du lac même. Un enchantement. Ainsi, aller de Côme à Bellagio (Villa Serbelloni, Villa Melzi...), en bateau (2 heures, 10 €) et revenir en autobus (1h20, 5 €). Côme-Cernobbio (Villa d'Este...), en bateau (10 minutes, 5 € AR).
Aller du lac Majeur au lac d'Orta par la route le long du lac, visitant les villages, ou par la montagne, traversant le parc du Mottarone que l'on atteint également par le télésiège de Stresa, lido Carciano. Une demi-heure, 17,50 € AR.

À SAVOIR

© **Formalités** : Passeport en cours de validité.
© **Pas de décalage horaire.**
© **Saisons** : Climat doux, tempéré par les masses d'eau. Préférer le mois de mai, quand la floraison des azalées, rhododendrons et autres camélias rivalise de couleurs. Choisir une autre période serait une offense à leur beauté.
© **Guide** : Pour la région du lac Majeur et du lac d'Orta, Daniela Grisoni, guide conférencière, nous a enchantés par sa gentillesse, sa disponibilité et, surtout, ses commentaires éclairés sur l'art, l'histoire et l'architecture. Tél. portable : +39 338 4742 759
info@prontoguide.it

ADRESSES UTILES

© **Office national italien du tourisme**
Ouvert au public du lundi au vendredi, de 11h à 16h45.
23 rue de la Paix, 75002 Paris
www.enit.it - www.italia.it
Service d'information : infoitalia.paris@enit.it

SUR PLACE

© **Lac de Côme** : www.lakecomo.it
© **Lac Majeur et lac d'Orta** : www.distrettolaghi.it

À LIRE

Deux guides : *Lacs italiens* (Cartoville Gallimard), et *Milan et les lacs* (Top10, Hachette). Indispensable pour ses qualités littéraires et faire goûter par avance l'ambiance de cette région bénie des dieux. *Le goût des lacs italiens*, paru au Mercure de France en 2009, indémodable comme les auteurs dont il sélectionne les meilleures pages. Ce qui suscite l'envie de poursuivre la lecture.

FILMOGRAPHIE

Parmi les nombreux films tournés sur le lac de Côme, retenons : *Casino Royale* (2006), dont certaines scènes ont pour cadre la Villa del Balbianello, *Ocean's Twelve* (2004) en partie tournée à la Villa Erba et à la Villa Oleandra, toutes deux privées, et *Rocco et ses frères*, de Luchino Visconti (1960), avec Annie Girardot.

le seul à donner directement sur le lac avec une petite plage et une jetée. 2 restaurants, bar, piscine intérieure chauffée, gym, sauna, solarium, jardin. 99 chambres et suites à partir de 190 €, 360 € avec vue sur le lac, petit-déjeuner inclus. Ouvert du 15 avril au 10 octobre. Membre des Small Luxury Hotels of the World.
Via Vittorio Veneto 32, Pallanza
Tél. +39 0323 50 97 11 - www.grandhotelmajestic.it

LAC D'ORTA

© **L'Hotel Approdo.** Il offre, après une réception en croissant de lune, des chambres parfaites en leur

genre, bien conçues, avec balcon donnant sur le lac ou le jardin. Grandes salles de bains avec douche. 72 chambres à partir de 95 € (vue jardin) et de 125 € avec vue sur le lac, petit-déjeuner inclus. Piscine et terrasse au bord de l'eau. Ouvert du 2 avril au 20 octobre 2013. *Corso Roma 80, Pettenasco*
Tél. +39 0323 89345 - www.approdohotelorta.it

© **La Villa Crespi.** Le rêve d'un original, qui apparaît comme une villa mauresque aussi inattendue au dedans qu'au dehors. Une attention particulière est portée au restaurant, 2 étoiles Michelin, qui sert une nourriture riche dans un cadre raffiné et verdoyant, la terrasse couverte donnant sur la pelouse. 14 chambres et suites à partir de 225 €, petit-déjeuner inclus. Ouverte de mars à décembre. Membre des Relais & Châteaux. *Via G. Fava 18, Orta* - Tél. +39 0322 91 1902
www.villacrespi.it

SE RESTAURER

Pas de gastronomie spécifique si ce n'est le riz du Piémont. Le risotto, la perche du lac et la polenta figurent au menu de nombreuses cartes. On aime la truffe blanche d'Alba et les vins rouges tels le Barolo ou le Barbaresco.

LAC DE CÔME

© **La Locanda dell'Isola Comacina** sert des repas pantagruéliques sous les arbres. www.comacina.it

LAC MAJEUR

© **Il Piccolo Lago.** Deux étoiles Michelin. Qui désire goûter la gastronomie locale, raffinée et légère, du chef Marco Sacco, s'arrêtera ici et en gardera le souvenir. Ouvert le soir du mardi au dimanche et pour déjeuner les samedis et dimanches. Menu 3 plats à 80 €. *Lac de Mergozzo, tout près du lac Majeur*
www.piccololago.it
© **Antico Verbano.** Dans un cadre agréable, au bord du lac, à côté de Arona. Plat et dessert, 15 €. www.ristoranteanticoverbano.it

LAC D'ORTA

© **Ristorante Imbarcadero**, à Pella. www.ristorante-imbarcadero.it
© Au pied de la tour médiévale, un marchand de glaces réputé dans la région.

BONNES PISTES

CROISIÈRES

© **Lac de Côme** : d'avril à octobre.
www.navigazionealaghi.it
© **Lac Majeur** : Consorzio Motoscafisti Associati, avec une flotte de 9 canots à moteur offre, à prix raisonnables, un service personnalisé vers les îles Borromées. Demander Piermarco Sena.
Tél. +39 336 406 190 - www.stresatours.com

VOYAGISTES

© **Donatello**, spécialiste du voyage sur-mesure, propose, dans sa brochure dédiée à l'Italie, une découverte en toute liberté des lacs italiens. Le forfait de 8 jours comprend le vol régulier (arrivée / départ Milan), les taxes aériennes, la location d'une voiture, 7 nuits en chambre double et en demi-pension en hôtels 4 étoiles (4 nuits sur le lac de Côme au Grand Hôtel Imperiale et 3 sur le lac Majeur à l'hôtel Regina Palace). À partir de 1246 € par personne sur la base de 2 personnes. Un forfait parmi d'autres valable du 07 octobre au 1^{er} novembre 2012.
Tél. 0 826 10 2005 - www.donatello.fr

© **Lac d'Orta** : les bateaux faisant la courte navette jusqu'à l'île San Giulio d'Orta attendent sur la petite place du port (4 € AR).

À DÉCOUVRIR

LAC DE CÔME

© **Côme**, à la pointe sud du lac, 85 000 habitants. Très belle cathédrale réunissant trois styles. Piazza San Fedele, aux deux maisons de 1600, en brique disposée en arêtes de poisson. Emprunter le funiculaire de Brunate dominant, par temps clair, la ville, le lac et la plaine lombarde.
© **Museo didattico della seta**, le musée didactique de la soie, ouvert du mardi au vendredi (9-12h et 15-18 h). *Via Castelnuovo 9*. www.museosetacom.com
© **Villa Olmo** (1782), néoclassique, murs décorés à fresques, cadre de grandes expositions. Dernière en date : Breguel. www.grandimostrecomo.it
© **Musée Alessandro Volta**, né à Côme en 1745. L'inventeur, en 1799, de la batterie.
© Les **Villas**, comme les hôtels, reprennent vie et ouvrent leurs jardins début mars.
© **Bellagio**, ravissant village de 3 000 habitants, point de départ de nombreuses promenades.
© **La Villa Melzi** (1810), néoclassique, privée, ne se visite pas. Le jardin, oui. Et quel jardin ! Ainsi que l'Orangerie et la chapelle avec les tombeaux de la famille du duc Melzi d'Eril, qui fut vice-président de la République transalpine, d'où les souvenirs napoléoniens présentés dans l'Orangerie. Stendhal et Franz Liszt y furent invités. *Bellagio*.
© **La Villa Serbelloni** (1600), depuis 1959 propriété de la Fondation Rockefeller, ne se visite pas. Découvrir le parc, mitoyen du Grand Hôtel Villa Serbelloni. *Bellagio*.

© **La Villa Carlotta**, construite en 1690 pour le marquis Giorgio Clerici. Plus tard achetée par la princesse de Nassau pour sa fille Carlotta qui fit créer le plus somptueux jardin (11 ha) qu'entretient 13 jardiniers. Depuis 1922, propriété de l'État italien qui a installé un musée dans la demeure. Accessible par la route ou le lac. *Trezzano* - www.villacarlotta.it
© **La Villa del Balbianello**, XVI^e, léguée à une fondation. Visites guidées uniquement, à faire réserver par le concierge de l'hôtel. Visite du jardin libre mais payante. Fermée lundi et mercredi. Accessible par le lac. *Lenno*.
© **La Villa Erba**, appartenait à la mère de Luchino Visconti, qui y passait ses vacances. Privée. *Cernobbio*.
© **Villa Pliniana**, Pline l'Ancien n'y a pas habité. Elle porte ce nom car il a décrit le phénomène de l'eau débordant d'un siphon à intervalles réguliers une fois plein. Privée, la contempler du lac.

LAC MAJEUR

© **Isola Bella** (XVII^e) et **Isola Madre** (XVI^e), beautés du lac, ainsi que l'**Isola dei Pescatori**, l'île des Pêcheurs, sont fermées de mi-octobre à fin mars.
© Les jardins de la **Villa Taranto**, œuvre d'un Écossais féru de botanique qui légua sa propriété à l'État italien. Jardins ouverts du 26 mars au 1^{er} novembre. www.villataranto.it
© De charmants villages tels **Cannero** et **Cannobio**, ce dernier avec sa promenade au bord du lac qui aboutit au sanctuaire de la Pietà (XVI^e).
© Croisière sur le lac d'Arona, ville au centre historique médiéval, au sud du lac, à Locarno, en Suisse, au nord.
© **Mottarone**. De Stresa, sur le lac Majeur, par une route à péage ou par le téléphérique, avec arrêt éventuel au jardin botanique, Alpina. www.giardinoalpina.it
d'où un télésiège gagne le sommet (1395 m).

Arts et Vie, faire de la culture un voyage...

www.artsetvie.com

ARTS ET VIE VOYAGES CULTURELS

Demander la Brochure : 01 40 43 20 27
Accueil : 251, rue Vaugirard - 75015 Paris

www.stresa-mottarone.it

Du lac Orta, à travers Armeno, par une route sans péage.

LAC D'ORTA

Le village de Orta San Giulio, autour de son église des XV-XVIII^e siècles, rues étroites pavées de galets, glisse jusqu'au lac. Petit palais à fresques, le Palazzo (1582) mairie actuelle, jadis siège du gouverne-

ment du petit État dont Orta était la capitale.

Isola San Giulio, petite île habitée aujourd'hui par les moniales bénédictines cloîtrées. Le visiteur fait le tour de l'île, suivant un chemin de silence et de méditation semé de maximes appropriées, admirant le lac et le paysage bucolique. Bateau pour l'île.

Le Sacro Monte, Patrimoine de l'humanité. L'ordre des chapelles ne suit pas forcément la date de

construction. Les chapelles sont ouvertes tous les jours, de l'aube au coucher du soleil.

www.sacromonteorta.it

Autour du lac, villages aux maisons à façade peinte et églises cachées. La région est industrielle mais cela ne se voit pas. Derrière la végétation des collines, des firmes connues – Alessi, Bialetti, Lagostina.



VILLES D'AMÉRIQUE LATINE

BUENOS AIRES / ARGENTINE

Fondée en 1536, la ville des « bons airs » est une mosaïque de quartiers au caractère bien marqué.

SE LOGER

Au Legado Mítico, on dort en pleine mythologie argentine. Chacune des onze chambres est dédiée à un grand personnage local. Che Guevara, Gardel, Borges ou San Martín. Les plus demandées sont celles d'Evita Perón et de Mafalda, l'héroïne de bande dessinée de Quino, pour laquelle les Français ont un faible... Une belle sélection de livres garnit la bibliothèque en bois sombre, de classiques argentins à l'Histoire universelle de Charles Seignobos. Gurruchaga 1848 (angle Costa Rica) Tél. +54 11 4833 1300 - www.legadomitico.com

Le Design Suites propose un hébergement bien placé (non loin du Teatro Colón), dans un esprit design mais à prix contenu. Marcelo T. de Alvear 1683 - Tél. +54 11 4814-8700 www.designsuites.com/buenos-aires/

L'Hôtel est l'un des derniers-nés parmi les boutique-hôtels qui ont fleuri depuis une décennie dans le quartier de Palermo. Jardin de poche avec herbes folles et ambiance de maison de famille. Thames 1562 (angle Fitzroy) Tél. +54 11 4831-7198 - www.ihotelpalermo.com/

SE RESTAURER

Pour les amateurs de portions pantagruéliques, Cumaná est une option à considérer. Pizzas et calzoni y sont servis sur de grands plateaux de bois et l'on y propose une sélection de douze empanadas différentes (beignets farcis à la viande, au potiron, au fromage et basilic, etc.). Ambiance jeune et prix contenus. Rodríguez Pena 1199 - Tél. +54 11 4813 9207

Il faut le dénicher au fin fond de La Boca, un quartier pas toujours bien famé. Ce qui explique que El Obrero ait conservé son atmosphère d'autrefois

malgré la publicité que lui font les guides. Photos de boxeurs et de footballeurs au mur, serveurs en activité depuis des décennies et des plats abondants (calamars frits, tortilla con chorizo) qui rassasiaient autrefois les ouvriers du coin.

Agustín R. Caffarena 64 - Tél. +54 11 4362-9912 www.bodegonelobrero.com.ar

Depuis 1952, El Preferido de Palermo ne cache pas son ascendance espagnole : on se croirait dans une épicerie de la Manche avec un empilement impressionnant de boîtes de conserve au-dessus du bar. Tripes à la madrilène (callos a la madrileña), lentilles à l'asturienne (lentejas a la asturiana), casserole de fruits de mer (cazuela de mariscos), ou simplement poulet grillé, le tout arrosé de Stella Artois au litre. Borges/Guatemala - Tél. +54 11 4774-6585

Malgré son nom interlope, Club Eros est simplement un vénérable bar, repaire des grands-pères du quartier, doublé d'un club de tango et d'un terrain de football en salle. Lieu idéal pour se restaurer à bas prix dans un décor qui n'a guère bougé depuis 1941 (carrelages, néons et mosaïque), à côté des terrasses branchées de la Plaza Cortázar. Uriarte 1609 (angle Honduras) - Tél. + 54 11 4832 1313

Le chef, l'un des plus prometteurs du pays derrière le célèbre Francis Mallmann, roi de la grillade dans son Patagonia Sur, a simplement baptisé le restaurant de son nom : Aramburu. On y déguste une cuisine inventive, mêlant influences moléculaires, espagnoles, italiennes et évidemment argentines. Chip de manioc avec carpaccio de fruit, rouleau de betterave à la crème de céleri servi sur une plaque de marbre argentin ou coquille Saint-Jacques à l'huile de truffe, avec, pour se désaltérer, chardonnay Urraca ou pinot noir Manos Negras de Patagonie. Salta 1050 - Tél. +54 11 4305-0439 www.arambururesto.com.ar

MÉMO

Y ALLER

Aerolíneas Argentinas, la compagnie nationale argentine, relie chaque jour Paris à Buenos Aires avec une escale à Madrid. Le tronçon Paris-Madrid est fait en « codeshare » sur une autre compagnie. Tél. 0 800 907 747 - www.aerolineas.com.ar

Air France est la seule compagnie à proposer un vol direct Paris-Buenos Aires. Tél. 3654 - www.airfrance.fr

SUR PLACE

Les bus urbains sont appelés colectivos. À côté des taxis classiques, noir et jaune, existent des remis, organisés en compagnies, avec prix de la course déterminée à l'avance. Le métro compte 78 stations sur 6 lignes et ferme tôt (entre 21h et 23h). www.subte.com.ar

ADRESSES ET SITES UTILES

Ambassade et consulat d'Argentine
6, rue Cimara, 75116 Paris - Tél. 01 44 05 27 00

Sites d'informations touristiques :
www.sectur.gov.ar (office de tourisme argentin)
www.bue.gov.ar (office de tourisme de Buenos Aires)

À SAVOIR

Formalités : Passeport valable six mois.
Monnaie : La monnaie nationale est le peso argentin (ARS). 1 € = 5,7 ARS.
Téléphone : L'indicatif téléphonique du pays est le 54. L'indicatif de Buenos Aires est le 11.
Décalage horaire : Heure du Chili = heure de Paris - 4 (en été, heure de Paris).

SE DÉPLACER

Pour se rendre de Buenos Aires vers l'Uruguay, la principale compagnie de navettes fluviales est Buquebus. Temps de trajet Buenos Aires-Montevideo entre 3h15 et 6h15. www.buquebus.com

À LIRE

Guides
Argentine, Géo Guide, Gallimard
Argentine, Guide du routard, Hachette
Buenos Aires, Cartoguide, Gallimard
Buenos Aires, Lonely Planet

Littérature
À côté des grands classiques – Borges, Cortázar, Bioy Casares ou Sabato – une nouvelle génération prometteuse a pris la suite. On peut citer Elsa Osorio (dont La Capitana vient de paraître aux éditions Métailié), Ricardo Piglia (Argent brûlé chez Zulma), Eduardo Berti (L'Inoubliable chez Actes Sud), César Aira (Anniversaire chez Christian Bourgois), Rodrigo Fresán (Les Jardins de Kensington au Seuil).

Chez Aldo's, 600 références attendent l'amateur de vin, pour lui montrer le nouveau visage du vin argentin – non plus obsédé par une production de masse mais par l'élaboration de crus de caractère. En un quart de siècle, la consommation individuelle est passée de 80 à 26 litres par habitant : une révolution qui s'est accompagnée d'une hausse notable de la qualité. Le malbec, surmédiatisé à l'étranger, est loin d'être la seule réalité. On s'en convaincra en accompagnant un simple plat de pâtes, une grillade, d'un verre de bonarda ou de torrонтos. Moreno 372 (angle Defensa) - Tél. +54 11 5291-2380 www.aldosvinoteca.com



BONNES PISTES

CIRCUIT DES CAFÉS ANCIENS

36 Billares, fondé en 1894, est un point de rendez-vous incontournable pour les passionnés de billard

qui, depuis des décennies, s'y retrouvent au sous-sol. Dans la salle du haut, show de tango le mardi soir et récitals plus intimistes les autres jours. Avenida de Mayo 1265 - Tél. +54 11 5353-6670 www.los36billares.com.ar

MONTEVIDEO / URUGUAY

Ville culturellement très riche, avec ses nombreux musées, théâtres et librairies, la capitale uruguayenne est comme le reflet d'une Europe révolue.

SE LOGER

La réouverture du Grand Hôtel Carrasco, repère de la Belle Époque, est imminente (annoncée pour septembre 2012). Repris par Sofitel, ce grand vaisseau qui donne sur la Rambla devrait être à nouveau le palace qu'il fut autrefois, lorsque capitaines d'industrie et armateurs devaient avoir un établissement à leur standing. Il dispose d'un restaurant gastronomique (le 1921), d'un casino et d'un spa. Rambla Repú-

blica de México - Tél. +598 2413 7000 - www.sofitel.com

L'hôtel Palacio est géré par un représentant de l'émigration espagnole (des Asturies). Dans un immeuble Belle Époque, avec son antique ascenseur en cuivre doré, il est le reflet des fastes disparus de la vieille ville. Situé en plein centre, il est bien tenu, offre des prix contenus mais l'environnement est parfois bruyant la nuit. Bartolomé Mitre 1354 (angle Peatonal Sarandí) Tél. +598 2916 3612 - www.hotelpalacio.com.uy

Considéré par beaucoup comme le plus beau café de Buenos Aires, Las Violetas est un peu excentré mais vaut le détour pour son extraordinaire verrière des années vingt. Avenida Rivadavia 3899 (angle Medrano) Tél. +54 11 4958-7387 - www.lasvioletas.com

Fondé en 1927 par un aventurier espagnol qui vécut quarante ans en Asie, El Gato Negro a commencé comme magasin d'épices. Il a conservé cette fonction mais est aussi un agréable café-salon de thé. Corrientes 1609 - Tél. +54 11 4374-1730 www.elgatonegronet.com.ar

Autre adresse traditionnelle, La Giralda a conservé ses lettres en néon bleu sur fond de céramique. Un lieu idéal pour un café hors du temps, ou un chocolat con churros. Corrientes 1453 - Tél. +54 11 4371-3846

CIRCUIT TANGO-EVITA

Deux des grandes figures du Buenos Aires d'hier méritent un pèlerinage commémoratif... Pour Carlos Gardel, après avoir vu sa petite maison-musée (Jean Jaurès 735, Tél. +54 11 4964 2015), on pourra s'incliner devant sa statue au cimetière de Chacarita. On pourra aussi danser à sa mémoire à la Confitaría Ideal (Suipacha 384, Tél. +54 11 5265 8069), au Salon Canning (Scalabrini Ortiz 1331, Tél. +54 11 4832-6753) ou au Viejo Almacén (Avenida Independencia y Balcarce, Tél. +54 11 4307-6689).

Evita Perón possède aussi son musée (Lafinur 2988, Tél. +54 11 4807 0306), et sa tombe est objet de dévotion (au cimetière de Recoleta). L'addition la plus récente à son culte est un gigantesque mural de l'artiste Daniel Santoro, sur la façade du ministère du développement social, en pleine avenue IX de Julio. Il a été inauguré le 26 juillet 2011, pour le 59^e anniversaire de la disparition de l'icône, par la présidente, Cristina Kirchner. Dans le quartier de San Telmo, le jeune orfèvre Marcelo Toledo recrée des bijoux portés par la plus aimée des premières dames du pays (Humberto Primo 462, angle Bolívar).

ART CONTEMPORAIN

La Fundación Proa a contribué à revitaliser le quartier de la Boca. Avenida Pedro de Mendoza 1929 Tél. +54 11 4104 1000 - www.proa.org

Le MALBA, ou Museo de Arte latinoamericano, s'est désormais installé dans le paysage culturel. Avenida Pres. Figueroa Alcorta 3415 Tél. +54 11 4808 6500 - www.malba.org.ar

Le Faena Arts Centre aurait l'ambition d'animer de même façon le nouveau quartier à la mode de Puerto Madero. Lié à l'hôtel du même nom (décoré par Philippe Starck), ce nouveau lieu, inauguré en septembre 2011, présente des expositions de qualité dans le cadre impressionnant d'une ancienne minoterie industrielle. Aimé Paine 1169, Tél. +54 11 4010- 9233 www.faenaartscenter.org

MÉMO

Y ALLER

Aucune compagnie aérienne ne propose de liaisons directes entre Paris et l'Uruguay. Il faut donc se rabattre sur des vols avec escale. Et il n'est pas possible de faire le dernier tronçon (Buenos Aires-Montevideo) avec la compagnie nationale Pluna (fondée en 1936, c'était l'une des plus anciennes d'Amérique latine) : elle a déposé le bilan en juillet 2012.

Air France - Tél. 3654 - www.airfrance.fr

Aerolíneas Argentinas
Tél. 0 800 907 747 - www.aerolineas.com.ar

Iberia - Tél. 0 825 800 965 - www.iberia.fr

SUR PLACE

Montevideo ne possède pas de réseau de métro mais le réseau de bus (STM) fonctionne correctement